

# HIPPOLYTE-CAMILLE DELPY

イポリット=カミーユ・デルピー (1842~1910)



作品名 川辺の風景

種類 油彩

サイズ 12M

## 略 歴

フランス中北部のジョワニイに生まれる。  
コローとドービニーに師事し、主題や技法に強い影響を受ける。  
1869年のサロンで初入選し、以後定期的に出品を続け、  
師と同様の主題であるオワーズ河やセーヌ河の夕暮れの風景を制作した。  
初期の頃の作品はドービニーの画風に近かったが、  
次第に独自の優美な画風を確立していく。  
また、フォンテーヌブローの森でもたびたび制作しており、  
《バ・ブレオーの檜の木》《森の眺め》などの作品を残している。  
1884年、1900年のサロンで受賞、パリ万博にも出品している。  
1886年からサロン・ザルティスト・フランセの会員。パリで没。